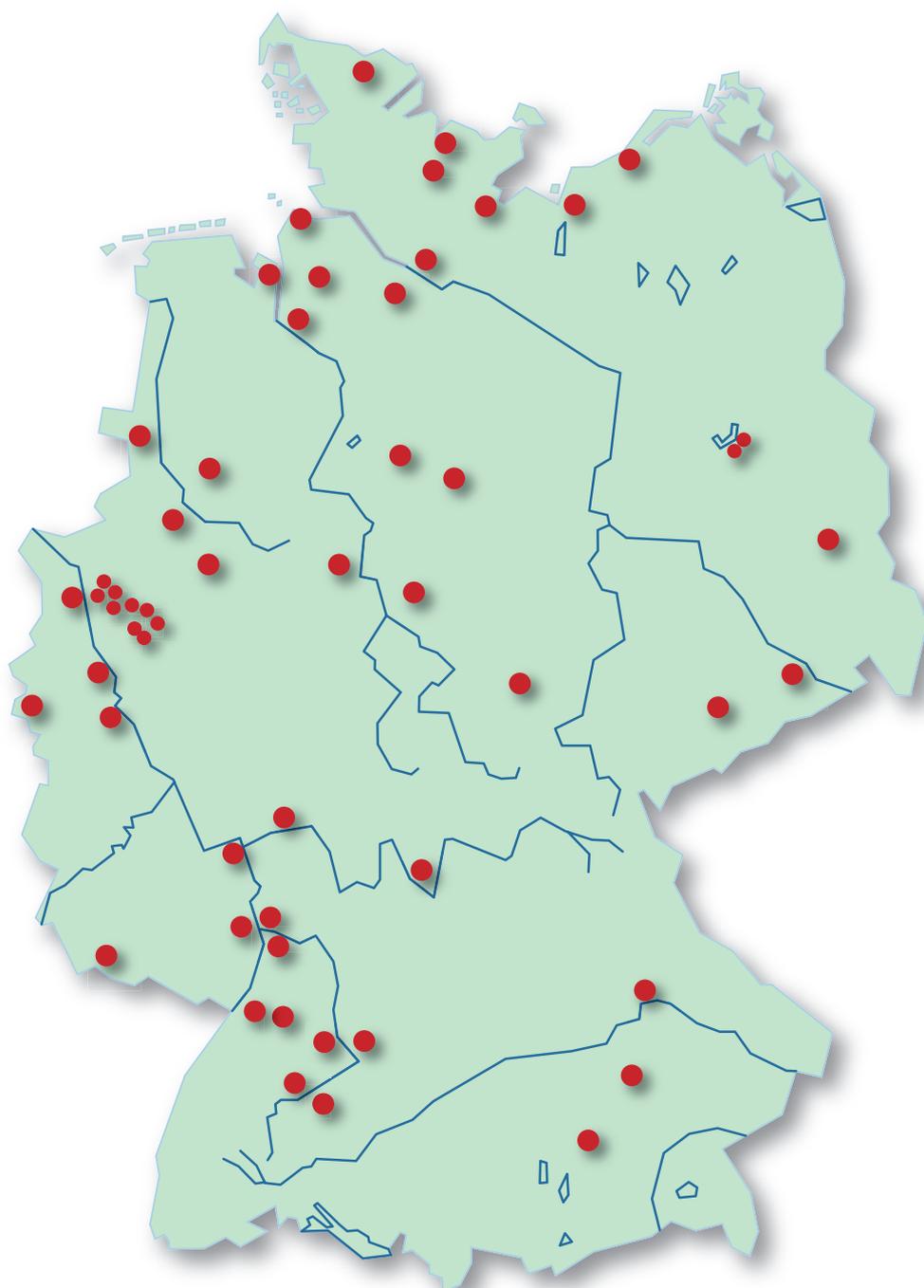
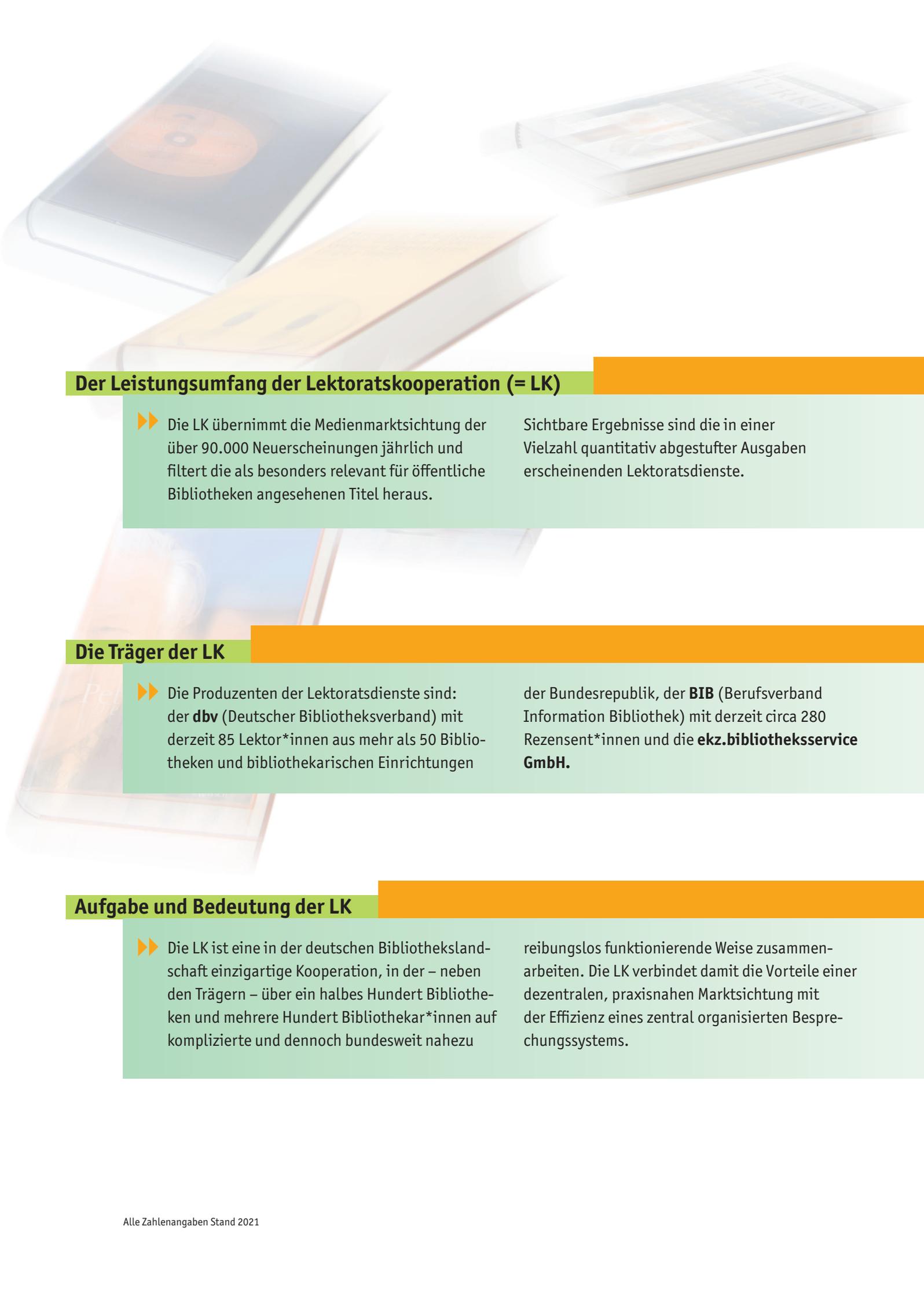


# Lektoratskooperation

Einzigartiges Modell in der  
Bibliothekslandschaft seit 1976





## Der Leistungsumfang der Lektoratskooperation (= LK)

- ▶▶ Die LK übernimmt die Medienmarktsichtung der über 90.000 Neuerscheinungen jährlich und filtert die als besonders relevant für öffentliche Bibliotheken angesehenen Titel heraus.

Sichtbare Ergebnisse sind die in einer Vielzahl quantitativ abgestufter Ausgaben erscheinenden Lektoratsdienste.

## Die Träger der LK

- ▶▶ Die Produzenten der Lektoratsdienste sind: der **dbv** (Deutscher Bibliotheksverband) mit derzeit 85 Lektor\*innen aus mehr als 50 Bibliotheken und bibliothekarischen Einrichtungen

der Bundesrepublik, der **BIB** (Berufsverband Information Bibliothek) mit derzeit circa 280 Rezensent\*innen und die **ekz.bibliotheksservice GmbH**.

## Aufgabe und Bedeutung der LK

- ▶▶ Die LK ist eine in der deutschen Bibliothekslandschaft einzigartige Kooperation, in der – neben den Trägern – über ein halbes Hundert Bibliotheken und mehrere Hundert Bibliothekar\*innen auf komplizierte und dennoch bundesweit nahezu

reibungslos funktionierende Weise zusammenarbeiten. Die LK verbindet damit die Vorteile einer dezentralen, praxisnahen Marktsichtung mit der Effizienz eines zentral organisierten Besprechungssystems.

## Die Aufgabenteilung in der LK

### ▶▶ Die LK-Bibliothek

- benennt verbindlich einen oder mehrere Bibliothekar\*innen für die LK-Arbeit,
- erhält 10 % Nachlass von der ekz auf den ID,
- bekommt die Besprechungstitel von der ekz zugeschickt.

### Die LK-Lektor\*innen

- sichten in Absprache und Abstimmung mit dem ekz-Lektorat den Buchmarkt auf ihrem Sachgebiet,
- verfassen Begutachtungen für die von der ekz zugesandten Besprechungstitel,
- schicken ihre Texte an die ekz.

### Die Rezensent\*innen

- bewerben sich bei der Redaktion von „BuB“ unter exakter Angabe ihrer Interessengebiete,
- erhalten die Rezensionenstücke von der ekz zugeschickt,
- verfassen in ihrer Freizeit termintreu die angeforderten Begutachtungen gegen Honorar.

### Der BIB

- vermittelt, in Abstimmung mit der ekz, fachkundige Rezensent\*innen,
- betreut diese und dient ihnen als Anlaufstelle,
- hat die Redaktion seiner Zeitschrift „BuB“ mit der Wahrnehmung dieser Aufgaben beauftragt.

### Die ekz

- sichtet den Buchmarkt, vor allem im Hinblick auf aktuelle Titel (bei der schönen Literatur und der Kinder- und Jugendliteratur obliegt die komplette Marktsichtung dem ekz-Lektorat),
- bestellt Rezensionsexemplare bei den Verlagen,
- sichtet die von den Verlagen zugeschickten Besprechungsstücke und verteilt sie an LK-Lektor\*innen und Rezensent\*innen,
- katalogisiert und systematisiert diese Titel und verschickt sie an die Begutachter\*innen,
- redigiert die Texte von LK-Lektor\*innen und Rezensent\*innen für die Veröffentlichung in den Lektoratsdiensten,
- entscheidet aufgrund der Begutachtungen, für welche Bibliotheksgröße ein Titel relevant ist und welcher Ausgabe des Besprechungsdienstes (z. B. ID groß, ID 1000) er zugeordnet wird,
- erstellt und vertreibt die Lektoratsdienste und trägt die presserechtliche Verantwortung.

## Die LK-Gremien

### ▶▶ Der Vorstand der LK

- ist mit je einem Vertreter der drei LK-Partner dbv, BIB und ekz besetzt
- ist zuständig für die grundsätzlichen Fragen und die Weiterentwicklung der LK
- engagiert sich in der Öffentlichkeitsarbeit
- ist zuständig für Vakanzen (LK-Lektor\*innen und Rezensent\*innen) und sichert die Qualität der Mitarbeit.

### Die Steuerungsgruppe der LK

- setzt sich zusammen aus Vertreter\*innen der drei LK-Partner: sechs für den dbv, drei für den BIB, drei für die ekz
- ist eine Art „Clearingstelle“ für alle anfallenden

Probleme, legt auch die Quoten fest für die einzelnen Sachgebiete. Trifft sich einmal jährlich zu einer gemeinsamen Sitzung mit dem Vorstand.

### Die Geschäftsführung der LK

- obliegt einem Mitglied des ekz-Lektorats
  - ist Anlaufstelle für Interessenten an der LK-Arbeit
  - übernimmt die Einführung neuer LK-Lektor\*innen
  - organisiert Sitzungen der LK-Gremien, Treffen neuer LK-Mitarbeiter\*innen mit den ekz-Lektor\*innen und Gesamtlektorentreffen
- Kontakt: [Marita.Blessing@ekz.de](mailto:Marita.Blessing@ekz.de)  
Tel. 07121 144-131

# Wie funktioniert die Lektoratskooperation?

**Titelauswahl** anhand von Verlagsinformationen (Vorschauen, Börsenblatt) sowie DNB-Unterlagen

LK-Lektor\*innen  
Sachliteratur

ekz-Lektor\*innen  
SL, J, Sachliteratur



**Anforderung der Rezensionstücke**  
bei den Verlagen

ekz/LK-Lektor\*innen

**Sichtung und Verteilung**  
der Rezensionstücke  
an LK-Lektor\*innen und  
Rezensent\*innen

ekz-Lektor\*innen

Zur **Begutachtung** an LK-Lektor\*innen

Fachliteratur, Nachschlagewerke,  
Neuaufgaben, Bildbände und sonstige Titel  
der Sachliteratur, die nicht von Anfang  
bis Ende gelesen werden müssen

Zur **Begutachtung** an Rezensent\*innen

Schöne Literatur, Kinder- und  
Jugendliteratur, alle Titel der Sachliteratur,  
die intensiv gelesen werden müssen

**Katalogisierung, Systematisierung,**  
**Versand der Rezensionstücke**

ekz

**Verfassen** von Begutachtungen, Texte an die ekz

LK-Lektor\*innen (Annotationen – im Rahmen der Arbeitszeit in der Bibliothek)  
und Rezensent\*innen (Rezensionen – gegen Honorar in der Freizeit)

**Redaktion** der Begutachtungstexte

ekz-Lektorat

**Veröffentlichung und Vertrieb**  
der Lektoratsdienste

ekz

