Live Escape Game

der Stadtbibliothek Berlin-Mitte



Setting

Das verschollene Manuskript

Auf den Spuren des Schriftstellers Kurt Tucholsky müssen die Spieler die im Raum versteckten Rätsel lösen und kombinieren, um den Code für den Tresor zu knacken und somit das verschollene Manuskript zu finden. Dabei setzen sich die Teilnehmenden mit Themen wie Nationalsozialismus und Bücherverbrennung auseinander.



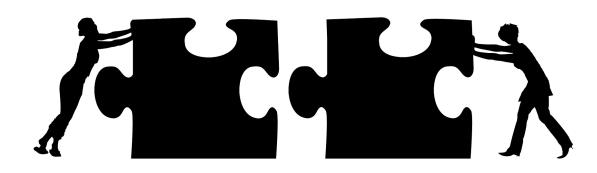


Methode

Die spielerische Methode des Escape Games wird mit Bildungsinhalten verbunden und vermittelt Wissen

- o Gruppe von 6 Personen, zusammen in einem Raum
- o 45 Minuten, um die Rätsel zu lösen
- o Teamarbeit, logisches Denken und multimediale Kompetenz werden gefordert und gefördert

Ziel



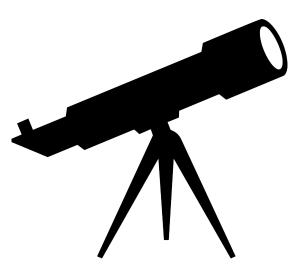
- o Überträgt den aktuellen Trend in der Freizeitgestaltung in die Arbeit zur Leseförderung mit Jugendlichen und Erwachsenen
- o Kombiniert Schrift- und Buchgeschichte der Vergangenheit mit Medientechnologie der Gegenwart
- o Zeigt den Teilnehmenden die Vielfalt an medialen Informationsquellen auf



Pilotierung

Das Format wurde erfolgreich auf dem Bibliotheksfestival "20 Jahre VÖBB" an zwei Tagen erprobt. Mit Unterstützung des Kooperationspartners ExitVentures konnten 12 Durchgänge mit ca. 75 Personen absolviert werden. Die Resonanz war ausschließlich positiv.

Dushlick



- o Überführung in reguläres Veranstaltungsangebot ab Januar 2019
- o Umsetzung des Angebots für Schulklassen
- o Thematische Veränderungen sind möglich
- o Escape Room mit Bibliothek als Raum verknüpfen



